

Likovne forme 2

Pismeni deo ispita:

Studenti crtaju zadanu kompoziciju (stolica, ibrik, flaša, draper, geometrijska tela i sl.) satavljenu od različitih oblika i materijala, pri tome koriste boje (tempere, drvene, akvarel ili pastelne). Ispit traje 2,5 do 3 sata.

Ispitna pitanja usmeni

1. Objasniti boju kao kompozicioni element
2. Objasniti fizičku prirodu svetlosti i spektar
3. Objasniti karakteristike boja: ton, valer i zasićenost
4. Objasniti mešanje i klasifikaciju boja
5. Objasniti simboliku boja
6. Vrste krugova boja i objašnjenja
7. Kontrast boja
8. Harmonija boja
9. Ostwaldov krug boja
10. Nabrojati slikarske tehnike
11. Objasniti zidno slikanje
12. Objasniti fresko slikarsku tehniku
13. Šta je enkaustika
14. Objasniti seko tehniku
15. Šta je akvarel
16. Objasniti tehniku pastela
17. Objasniti tehniku tempera
18. Šta je mozaik
19. Šta je kolaž tehnika
20. Objasniti tehniku ulja
21. Objasniti vitraž
22. Objasniti vajarske tehnike stutu i reljef
23. Objasniti grafičke tehnike
24. Šta je ornament
25. Šta je arabeska
26. Šta je friz

Literatura

1. Mišević, Radenko. (1989.) Izbor tekstova za izučavanje predmeta teorija forme, Beograd: Univerzitet umetnosti u Beogradu
2. Turinski, Živojin. (1990.) Slikarska tehnologija, Beograd: Univerzitet umetnosti u Beogradu