

PROJEKTOVANJE ENTERIJERA 1

školska 2018/19. godina

Ispit se sastoji iz pismenog i usmenog ispita.

Na pismenom ispitu studenti grafički rešavaju enterijer zadatog stambenog objekta kroz osnove, preseke, izgleda i prostorne predstave u odgovarajućim razmerama, i odgovaraju na pitanja vezana za enterijer koji obrađuju. Uspešno polozeni ispit važi u toku školske godine. Uslovno polozeni pismeni ispit važi samo 1 ispitni rok.

Studenti koji su uspešno položili pismeni ispit, pristupaju polaganju usmenog ispita koji se sastoji od 3 pitanja iz 3 grupe pitanja.

Pitanja za usmeni ispit:

1. Šta je enterijer? Objasniti čime se bavi i dati definicije enterijera.
2. Koji su osnovni aspekti oblikovanja enterijera?
3. Objasni fiziološki aspekt oblikovanja enterijera.
4. Objasni psihološki aspekt oblikovanja enterijera.
5. Objasni sociološki aspekt oblikovanja enterijera.
6. Postoje dve osnovne podele elementa enterijera. Nabrojati i objasniti obe.
7. Objasniti osnovne graditeljske postupke u obradi enterijera.
8. Objasniti osnovne aspekte i primenu adaptacije enterijera.
9. Koje su osnovne funkcije i osobine poda kao elementa enterijera.
10. Koje su 3 osnovne vrste podova i njihove osobine.
11. Zid i plafon kao element enterijera.
12. Bojenje zidova i plafona. Opiši različite postupke i tehnike.
13. Oblaganje zidova i plafona. Navedi različite tehnike i postupke oblaganja zidova i plafona drvetom.
14. Oblaganje zidova i plafona. Navedi različite tehnike i postupke oblaganja zidova i plafona raznim materijalima (osim drveta).
15. Opiši osnovne karakteristike otvora u zidovima (i plafonima) u oblikovanju enterijera.
16. Nabrojati i opisati vrste i uloge opreme i dodatnih elemenata vrata i prozora.
17. Vrste grejanja u enterijeru: objasniti aspekte i vrste l..... grejanja.
18. Vrste grejanja u enterijeru: objasniti aspekte i vrste c..... grejanja.
19. Vrste grejanja u enterijeru: objasniti funkcionisanje podnog i plafonskog grejanja.
20. Kondicioniranje vazduha u enterijeru.
21. Funkcionalni aspekt električnih instalacija u enterijeru.
22. Estetski aspekt električnih instalacija u enterijeru.
23. Nameštaj ili pokućstvo. Osnovne vrste nameštaja, kao i vrste prema načinu grupisanja.

24. Nameštaj ili pokućstvo. Nameštaj za odlaganje stvari: vrste, konstrukcija, organizacija i obrada.
25. Nameštaj za rad: vrste, konstrukcija, materijalizacija.
26. Nameštaj za pripremu hrane: o kuhinjama - organizacija, dimenzionisanje, oprema i oblikovanje.
27. Nameštaj za obedovanje: vrste, , dimenzionisanje, materijalizacija i oblikovanje.
28. Tapaciranje nameštaja: tradicionalni način: opis postupka i slojeva i materijala.
29. Tapaciranje nameštaja: savremeni način: opis postupka, slojeva i savremenih materijala.
30. Nameštaj za sedenje i odmaranje: vrste, grupisanje, oblikovanje, materijalizacija, opremanje.
31. Nameštaj za odmor i spavanje: uloga i osnovni elementi konstrukcije.
32. Nameštaj za odmor i spavanje: vrste, materijalizacija i oblikovanje.
33. Nameštaj za odmor i spavanje: madraci i podloge.
34. Nameštaj za odmor i spavanje: dodaci i prateći elementi.
35. Komponibilni nameštaj: vrste i oblikovanje.
36. Nameštaj na sklapanje: upotreba, pojavni oblici, oblikovanje.
37. Nameštaj sa više funkcija. Osnovne vrste i oblikovanje.

38. Dekoracije - tekstil u enterijeru: pojavni oblici i osnovne karakteristike i podela dekorativnih elemenata enterijera.
39. Dekoracije - tekstil u enterijeru: podne prostirke: vrste, uloge, materijali i primena u enterijeru.
40. Dekoracije - tekstil u enterijeru: zavese idraperije vrste, uloga, konstrukcija i primena u enterijeru.
41. Dekoracije - tekstil u enterijeru: presvlake nameštaja: vrste, materijali i upotreba u enterijeru.
42. Dekoracije - tekstil u enterijeru: jastučići, setovi, ručni radovi, gobleni, tapiserije - vrste, upotreba i efekti u enterijeru.
43. Upotrebni dekorativni elementi enterijera: svetiljke - vrste, materijalizacija, i upotreba u enterijeru.
44. Upotrebni dekorativni elementi enterijera: ogledala - vrste, efekti i upotreba u enterijeru.
45. Upotrebni dekorativni elementi enterijera: staklo i porculan u enterijeru - vrste, upotreba i uloga u enterijeru.
46. Upotrebni dekorativni elementi enterijera: satovi, pepeljare i slično - vrste, upotreba i uloga u enterijeru.
47. Dekorativni predmeti: zidna površina kao osnovna za dekorativna površina u enterijeru - podloga za koje vrste dekoracija i osnovni principi organizacije i estetskog oblikovanja zidova u enterijeru.
48. Dekorativni predmeti: slike - vrste i tehnike, oprema i način postavljanja u enterijeru.

49. Dekorativni predmeti: skulpture - vrste, i osnovni principi postavljanja u enterijeru.
50. Dekorativni predmeti: ukrasni tanjiri - oblikovanje, materijalizacija i estetska obrada i upotreba u enterijeru.
51. Dekorativni predmeti: biljke u enterijeru: vrste, uloga i primena u enterijeru. Posebne vrste i načini aranžiranja biljaka u enterijeru.
52. Principi projektovanja/dizajna enterijera: nabrojte osnovne principe.
53. Principi projektovanja/dizajna enterijera: uloga ljudske dimenzije i oblasti koje se bave ovom problematikom, kao i najznačajniji teoretičari u ovoj oblasti.
54. Principi projektovanja/dizajna enterijera: koje se discipline bave ljudskim dimenzijama. Šta je somatologija i kakva je podela u okviru ove discipline.
55. Principi projektovanja/dizajna enterijera: čime se bavi i kakva je uloga antropometrije.
56. Principi projektovanja/dizajna enterijera: čime se bavi i kakva je uloga proksemike.
57. Principi projektovanja/dizajna enterijera: čime se bavi i kakva je uloga ergonomije.
58. Principi projektovanja/dizajna enterijera: razmere i proporcije. Pojam klasičnog u enterijeru. Šta je i na čemu je zasnovan Le Modulor.
59. Principi uređivanja enterijera: linija horizonta, šta je i uloga.
60. Principi uređivanja enterijera: simetrija i asimetrija: vrste, uloga i primena.
61. Principi uređivanja enterijera: ravnoteža i kontrast: vrste i uloga.
62. Principi uređivanja enterijera: harmonija odnos između harmonije, monotonije i kontrasta.
63. Principi uređivanja enterijera: ritam i ponavljanje: vrste i primena.
64. Principi uređivanja enterijera: tačke fokusa: vrste i primena.
65. Principi uređivanja enterijera: tranzicija ili vođenje: način i uloga u enterijeru
66. Principi uređivanja enterijera: psihološki uticaj raznih vrsta linija u enterijeru.

67. Boja u enterijeru: šta je boja u enterijeru, fizička svojstva boje i spektar boja.
68. Boja u enterijeru: objasni osnovna svojstva boje.
69. Boja u enterijeru: koji su osnovni sistemi boja i koliko osnovnih i koje su boja svakog od njih.
70. Boja u enterijeru: Munsellov sistem boja, telo boja.
71. Boja u enterijeru: Ostwaldov sistem boja, telo boja, način označavanja boja.
72. Boja u enterijeru: Ittenov sistem boja, osnovne/ sekundarne/ tercijalne boje.
73. Boja u enterijeru: tople/hladne boje, neutralne boje.
74. Boja u enterijeru: mešanje boja: vrste i primena.
75. Boja u enterijeru: harmonija boja - monohromatska šema boja.
76. Boja u enterijeru: harmonija boja - analogna šema boja.

77. Boja u enterijeru: harmonija boja - komplementarna šema boja.
78. Boja u enterijeru: harmonija boja - razdvojena komplementarna šema boja.
79. Boja u enterijeru: harmonija boja - trijadna šema boja.
80. Boja u enterijeru: harmonija boja - dvostruko razdvojena ili tetraedarska šema boja.
81. Boja u enterijeru: harmonija boja - kvadratna šema boja.
82. Boja u enterijeru: uticaj boja na čoveka i prostor.
83. Boja u enterijeru: simboličko značenje i psihološko dejstvo boja.
84. Boja u enterijeru: fiziološki uticaj boja na čoveka.
85. Boja u enterijeru: boje i prostor - kako se postiže optičko povećanje prostorije.
86. Boja u enterijeru: boje i prostor - kako se postiže optičko produženje prostorije.
87. Boja u enterijeru: boje i prostor - kako se postiže optičko povećanje visine prostorije.
88. Boja u enterijeru: boje i prostor - kako se postiže optičko smanjenje prostora.
89. Boja u enterijeru: boje i prostor - kako se postiže optičko skraćenje prostora.
90. Boja u enterijeru: boje i prostor - kako se postiže optičko snižavanje prostora.
91. Boja u enterijeru: teksture - vrste i uloga u enterijeru.
92. Boja u enterijeru: uzorci - vrste i uloga u enterijeru.
93. Boja u enterijeru: trendovi, boja godine.
94. Osvetljenje u enterijeru: prirodno svetlo - vrste, normativi, uticaj na enterijer.
95. Osvetljenje u enterijeru: veštačko osvetljenje - uloga, vrste i uticaj na enterijer.
96. Osvetljenje u enterijeru: karakteristike veštačkog osvetljenja - nabrojati i opisati.
97. Osvetljenje u enterijeru: vrste veštačkog osvetljenja u odnosu na ravnomernost. Nabrojati i opisati.
98. Osvetljenje u enterijeru: vrste i oblici svetiljki.

Literatura za spremanje ispita:

Literatura:

1. Džemila Begnaović: Projektoavanje enterijera 1, pregled predavanja 2018/19. godine
2. Питулић Н. и Берић Б: Увод у пројектовање ентеријера, Службени гласник, Београд, 2012
3. Татјана Неидхардт: Култура становања, Свјетлост, Сарајево, 1999.
4. Sherrill Whiton: Elements of interior design and decoration, 3rd edition, Lippincott, Philadelphia, 1963.