

ДРЖАВНИ УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ ПАЗАРУ

Предмет: Језичка култура и правопис

Испитна питања

1. Набројте функционалне стилове и наведите њихове карактеристике (у оквиру испитног питања тражи се опис једног функционалног стила).
2. Шта је култура и како се дели?
3. Шта су плеоназми, а шта таутологија?
4. Шта је бирократски језик и која су му главна обележја?
5. Шта је когнитивна, шта културна, а шта симболичка функција језика?
6. Основне подфункције комуникативне функције језика.
7. Дефинишите говорни чин и наведите врсте говорних чинова.
8. Одредите термине говорни представник, говорни догађај, говорна ситуација и говорне улоге.
9. Дефинишите појам култура говора.
10. Дефинишите појмове: полисемија, моносемија, синонимија и хомонимија.
11. Наведите разлике између усменоги писаног говора.
12. Која је улога индуктора, фонатора и резонатора?
13. Од чега зависи мелодиозност говора?
14. Који су узроци различите аномалије, потешкоће и грешке у говору?
15. Импостација, артикулација, дикција.
16. Општа правила културе говорног поншања.
17. Карактеристике понашање говорника и саговорника које доприносе доброј говорној култури.
18. Потребе и значај културе говора.
19. Врсте вербалне и невербалне комуникације.
20. Наведите елементе који чине комуникативну компетенцију говорника.
21. Наведите карактеристике добре комуникације и дијалога у настави.
22. Наведите карактеристике доброг или култивисаног говора.
23. Наведите савремене говорне врсте.

24. Наведите и опишите разговорне – дијалогске говорне врсте: службени разговор, анкета, интервју, дебата, разговор на тему.
25. Наведите и опишите кратке монологске форме: уводна ријеч, изјава, вијест, дискусија, коментар, извјештај (у оквиру испитног питања тражи се опис једне од наведених форми).
26. Наведите врсте говора.
27. Наведите и опишите посебне говорне врсте: водитељство или конферанса, најава, превођење, пренос, репортерско и репортажно приповедање (анегдота, цртица, причање догађаја), рецитовање (у оквиру испитног питања тражи се опис једне од наведених форми).
28. Шта је конвенционални говор и које су његове врсте?
29. Шта подразумева граматику друштвеног статуса и које врсте ословљавања издваја?
30. Правила писања великог слова.
31. Правила састављеног и растављеног писања ријечи.
32. Писање гласова Ј и Х.
33. Правописне специфичности везане за гласовне промјене и законе (једначење по звучности, једначење по мјесту творбе, испадање сугласника, палатализацију, сибилризацију, непостојано А, прелаз Л у О).
34. Правописни и интерпункцијски знаци.
35. Скраћенице.

Литература: Милан Шипка, *Култура говора*, Сарајево 2006; Павле Ивић, Иван Клајн, Митар Пешикан, Бранислав Брборић, *Српски језички приручник*, Београдска књига, Београд 2004; Твртко Прћић, *Енглески у српском*, Змај, Нови Сад 2005; Љиљана Суботић, *Ортоепска и ортографска норма стандардног српског језика*, Нови Сад 2005.