

<b>Име и презиме</b>	Надија Реброња
<b>Звање</b>	доцент
<b>Назив институције у којој наставник ради са пуним или непуним радним временом и од када</b>	Државни универзитет у Новом Пазару
<b>Ужа научна односно уметничка област</b>	Српска и јужнословенске књижевности 20. века

#### Академска каријера

	Година	Институција	Научна или уметничка област	Ужа научна, уметничка или стручна област
Избор у звање	2014.	Државни универзитет у Новом Пазару	наука о књижевности	српска и јужнословенске књижевности 20. века
Докторат	2013.	Филозофски факултет у Новом Саду	наука о књижевности	српска и јужнословенске књижевности 20. века
Специјализација				
Магистратура	2008.	Филозофски факултет у Новом Саду	наука о књижевности	српска и јужнословенске књижевности 20. века
Мастер				
Диплома	2005.	Филолошки факултет у Београду	филологија	оријентална филологија

#### Списак предмета за које је наставник акредитован на првом или другом степену студија

Р.Б. 1,2,3....	Ознака предмета	Назив предмета	Вид наставе	Назив студијског програма	Врста студија (ОСС, ССС, ОАС, МСС, МАС, САС)
1.	СФ204	Књижевност за децу и омладину	предавања	Српска књижевност и језик Васпитач у предшколској установи	ИАС, ОАС

2.	СФ2136	Српска и бошњачка национална култура у европском контексту	предавања	Српска књижевност и језик	ИАС
3.	СФ303	Бошњачка књижевност 20. века 1	предавања и вежбе	Српска књижевност и језик	ИАС
4.	СФ309	Бошњачка књижевност 20. века 2	предавања и вежбе	Српска књижевност и језик	ИАС
5.	СФ409/ СФ4106	Креативно писање	предавања и вежбе	Српска књижевност и језик	ИАС
6.	СФ409/ СФ410а	Књижевност јужнословенских народа на почетку 21. века	предавања и вежбе	Српска књижевност и језик	ИАС
7.	СФ5046	Савремено књижевно стваралаштво рашког и санџачког краја	предавања и вежбе	Српска књижевност и језик	ИАС

**Репрезентативне референце (минимално 5 не више од 10)**

1.	Надија Реброња, <i>Дервиш или човек, живот и смрт. Религијски подтекст романа Дервиш и смрт Меше Селимовића</i> , Службени гласник, Београд, 2010. (ISBN 978-86-519-0497-7), монографија
2.	Надија Реброња, <i>Религијски подтекст романа „Дервиш и смрт“ Меше Селимовића</i> , Зборник Матице српске за књижевност и језик, књ. 58, св. 1 (2010), Нови Сад, 2010, 111-131. (ISSN: 0543-1220) <a href="https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/knjizevnost_58-1.pdf">https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/knjizevnost_58-1.pdf</a>
3.	Надија Реброња, Оријентална традиција уроману „Конак Тамила Сијарића”, Зборник Матице српске за књижевност и језик, књига шездесет трећа (2015), свеска 2, 445-465. (ISSN 0543-1220 UDC 821.163.41-31.09 Sijarić Ć.) <a href="https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ_63_2.pdf">https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ_63_2.pdf</a>
4.	Надија Реброња, <i>Традиционална веровања у подтексту романа Царска војска Тамила Сијарића</i> , Зборник Матице српске за књижевност и језик, књига шездесет пета (2017), свеска 2, 659-679. ISSN 0543-1220 UDC 821.163.4(497.6)-31.09 Sijarić Ć. <a href="https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ_65_2.pdf">https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ_65_2.pdf</a>
5.	Надија Реброња, <i>Од источних књижевности до српског песништва – симболика Меџуна и Лејле</i> , Зборник Матице српске за књижевност и језик, књига шездесет девета (2021), свеска 1, Матица српска, Нови Сад, 2021, стр. 129-149. ISSN 0543-1220   UDC 82(05), UDC 821.21/.41.09 <a href="https://doi.org/10.18485/ms_zmskij.2021.69.1.7">https://doi.org/10.18485/ms_zmskij.2021.69.1.7</a> <a href="https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ_69_1.pdf">https://www.maticasrpska.org.rs/stariSajt/casopisi/ZMSKJ_69_1.pdf</a>
6.	Nadija Rebronja, <i>Sunce, mesec, mesečina i zvezde u romanima Bihorci, Kuću kućom čine lastavice i Carska vojska ČamilaSijarića, Il Sole Luna pressogli slavi meridionali</i> ,

	Edizioni dell'Orso Alessandria, Dipartimento di Lingue, Letterature e Culture Moderne dell'Università degli Studi «G.d'Annunzio» Chieti-Pescara, Dipartimento di Lingue e Letterature Straniere e Culture Moderne dell'Università degli Studi di Torino, II, 2017, 267-277. ISBN 978-88-6274-768-4	
7.	Nadija Rebronja, <i>Rock n Roll u romanu „Ko je zgazio gospođu Mjesec“ Asmira Kujovića</i> , Rock n Roll, knjiga II, Srpski jezik, književnost, umetnost, Zbornik radova sa međunarodnog naučnog skupa održanog na Filološko-umetničkom fakultetu u Kragujevcu, Kragujevac, 2016, 153-160. ISBN 978-86-85991-95-0 UDC 821.163.4(497.6)-3.09 Kujović A. 78.067.26 <a href="http://www.filum.kg.ac.rs/dokumenta/izdavastvo/zbornici/2016%20Zbornik%20X%20skup%202015%20knjiga2.pdf">http://www.filum.kg.ac.rs/dokumenta/izdavastvo/zbornici/2016%20Zbornik%20X%20skup%202015%20knjiga2.pdf</a>	
8.	Nadija Rebronja, <i>Tišina kao odjek zabranjenosti u poeziji prećutanog pesnika Muhameda Abdagića</i> , у: <i>Тишина</i> , ФИЛУМ, Српски језик, књижевност, уметност. Зборник радова са међународног научног скупа одржаног на Филолошко-уметничком факултету у Крагујевцу 28-29. X 2016, књига 2, Крагујевац, 2017, 415-420. ISBN 978-86-80796-08-6 UDC 821.163.4-1.09(497.6) Abdagić M. <a href="http://www.filum.kg.ac.rs/dokumenta/nauka/Skupovi/2017/XII_Veliki_skup_2017/Zbornici_i_korice/knjiga_2_Veliki_skup_2017.pdf">http://www.filum.kg.ac.rs/dokumenta/nauka/Skupovi/2017/XII_Veliki_skup_2017/Zbornici_i_korice/knjiga_2_Veliki_skup_2017.pdf</a>	
9.	Надија Реброња, <i>Постјугословенске антологије поезије за децу у Босни и Херцеговини</i> , Детињство, година XLVI, број 1, пролеће 2020, Змајеве дечје игре, Нови Сад. ISSN: 0350-5286, UDC 821.163.4(497.5)-93-14.09, 135-141. <a href="http://zmajevedecjeigre.org.rs/wp-content/uploads/2020/06/Detinjstvo1-20.pdf">http://zmajevedecjeigre.org.rs/wp-content/uploads/2020/06/Detinjstvo1-20.pdf</a>	
10.	Надија Реброња, <i>Филозофско у књижевности за децу: „Живи син Буднога“ Ибн Туфajла, „Робинзон Крусо“ Данијела Дефоа и „Књига о џунгли“ Радјарда Киплинга</i> , Детињство/Childhood, Часопис о књижевности за децу, Година XLVII, бр. 1, пролеће 2021, Међународни центар књижевности за децу Змајеве дечје игре, Нови Сад, 2021, стр. 23-31. ISSN 0350-5286 UDC 82-93.09. <a href="https://zmajevedecjeigre.org.rs/wp-content/uploads/2021/06/Detinjstvo_01_2021.pdf">https://zmajevedecjeigre.org.rs/wp-content/uploads/2021/06/Detinjstvo_01_2021.pdf</a>	
<b>Збирни подаци научне, односно уметничке и стручне активности наставника</b>		
Укупан број цитата	6	
Укупан број радова са SCI (SSCI) листе	4	
Тренутно учешће на пројектима	Домаћи	Међународни 1
Усавршавања	Институт за славистику, Беч, Аустрија, 2009. Филозофски факултет у Гранади, Шпанија, 2010-2011.	
Други подаци које сматрате релевантним		
Ове податке дати за сваког наставника, или користећи исту форму формулара формирати књигу свих наставника у установи, која се у том слушају даје као прилог. Ова табела несме прећи једну А4 страну.		